

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 5 «Теремок»

**Проект**  
**"Весна пришла"**  
**Ранний возраст**

## **Паспорт проекта**

**Вид:** краткосрочный.

**Тип:** познавательный.

**Сроки:** 2 недели.

**Участники:** дети раннего возраста, воспитатели, родители.

### **Актуальность**

Человек – совершенство природы. Но для того, чтобы он мог пользоваться благами жизни, наслаждаться её красотой, очень важно иметь определенный багаж знаний.

Мир природы загадочен и таинствен. Именно поэтому он так притягателен для дошкольников. Но маленький ребенок не всегда поступает правильно по отношению к природе, действуя по большей части как потребитель.

Экологическое образование официально признано сегодня одним из приоритетных направлений совершенствования деятельности образовательных систем.

Природа прекрасна в любое время года, но именно весна – самое благоприятное время для приобщения детей к ее миру и красоте.

Поймав восхищенные взгляды детей от появления первой зелени, нас посетила идея разработать проект, посвященный пробуждению природы.

**Цель:** Создание условий для формирования у детей раннего возраста первичных представлений об особенностях весеннего периода.

### **Задачи:**

Образовательные:

- формировать представления детей о характерных особенностях природы весной;
- формировать умение устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и состоянием растительного мира;
- способствовать активизации исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования в природе;

Развивающие:

- развивать наблюдательность, внимание, мышление, воображение;
- развивать речь;
- развивать мелкую моторику;

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к природе;
- воспитывать экологическую культуру.

### **Предполагаемый результат:**

- у детей расширятся представления о весне, состоянии растительного мира в этот период;
- активизируется познавательный интерес к изменениям в природе;
- появится желание экспериментировать;
- расширится словарный запас;
- отношение к природе станет более гуманным.

## **Этапы реализации проекта**

Для достижения поставленной цели были разработаны следующие этапы работы над темой:

### **I Подготовительный этап.**

- изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме;
- изучение опыта коллег по данной теме.

### **II Организационно-практический этап.**

Работа с воспитанниками группы.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Наблюдения в природе: «Изменения в природе весной», «Кругом вода» (лужи), «Первые цветы» (мать – и мачеха, подснежники).

Опытно – экспериментальная деятельность: «Солнечные лучи», «Ветер», «Веселые кораблики».

ОД: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...», «Весна. Первые цветы».

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дидактические игры: «Переодень куклу», «Солнечный зайчик», «Что изменилось?», «Что бывает весной», «Собери цветок».

Образовательная область «Речевое развитие».

Чтение художественной литературы: «Заюшкина избушка», Л. Толстой «Птица свила гнездо...», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Барто «Солнышко».

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Рисование «Красивые цветы», «Дождик, дождик, веселей».

Лепка: «Солнечные лучики».

Образовательная область «Физическое развитие».

Пальчиковая гимнастика: «К нам весна пришла».

Подвижные игры: «Птички, раз! Птички, два!», «Веселый воробей», «Солнечные зайчики».

Работа с родителями воспитанников:

- Папка-передвижка «Учимся наблюдать за изменениями в природе весной»;

Совершенствование предметно – пространственной среды:

- Подбор иллюстраций и картин, имеющих отношение к весне

### **III Заключительный этап.**

- Коллективная аппликация: «Пробуждение Красавицы - весны».

### **Список использованной литературы:**

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М. Мозаика Синтез, 2017г.
2. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. М. Мозаика-Синтез, 2017г.

3. Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки: экология для малышей» - М., «Сфера», 2008. – 96 с.

4. Интернет – ресурсы.

#### «Солнечные зайчики»

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Цель: уточнять с детьми направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения. Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (Водит солнечного зайчика по стене веранды.) Поиграем с ним». Воспитатель произносит:

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики.

Прыг! Скок!

Вверх — вниз — вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их —

Не идут.

Были тут —

И нет их тут.

Прыг! Скок!

И нет их там.

Где же побегайчики —

Солнечные зайчики?

Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика.

По желанию детей игра повторяется.

### **ОПЫТНО – ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Опыт 1. Ветер.

Цель: ознакомление со свойствами воздуха (движение, направление).

Материал: бумажные вертушки.

Описание опыта

Дети на прогулке играют с вертушками. Вместе с педагогом обсуждают, почему они вертятся, определяют скорость, силу и направление ветра по вертушкам. Так же смотрят на деревья, по наклону ветвей определяют силу ветра.

Вывод. При наличии ветра лопасти бумажных вертушек и султанчики вращаются медленно или с ускорением. По вращению лопастей вертушки можно определить направление ветра. Скорость, силу и направление ветра можно определить и по наклону ветвей на дереве.

Опыт 2. Веселые кораблики (из губки).

Цель: ознакомление с различными свойствами предметов (плавучесть

предметов).

Материал: таз с водой; кораблики.

Описание опыта

Педагог наливает в таз воду и вместе с детьми опускают кораблики сделанные из губки. Наблюдают, как они плавают благодаря воздуху.

Вывод. Не все предметы плавают, все зависит от материала, из которого они сделаны.

## Практическая часть

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».  
Рисование: «Красивые цветы»



«Дождик, дождик, веселей».



Лепка: «Солнечные лучики».



Опытно – экспериментальная деятельность: «Солнечные лучи»



«Ветер»



«Веселые кораблики».



Коллективная аппликация: «Пробуждение Красавицы - весны».





